

ENTRE SAINT-LAMBERT
ET NEW YORK

ANNABELLE MARQUIS

Annabelle Marquis voit grand et loin ! Et pour se donner l'espace nécessaire à l'expression de son talent et à la concrétisation de ses rêves, cette jeune artiste native de Saint-Lambert vient de s'aménager un studio de rêve dans sa maison lambertoise. C'est dans ce tout nouveau lieu de création qu'elle me reçoit pour une entrevue.

Par Nicole Lemire

Photos par Jacques Frenette



Artistique depuis toujours, le talent d'Annabelle Marquis est reconnu dès ses premières années à l'école Rabeau. Elle se rappelle avec amusement avoir été isolée durant un exercice de dessin pour éviter que d'autres élèves ne la copient ! À la fin du secondaire, Annabelle s'inscrit en arts plastiques mais, se questionnant sur son éventuelle survie (ou stabilité) financière avec de telles études, elle finit par bifurquer vers le graphisme, métier qu'elle occupe jusqu'à la naissance de sa première fille.

Viendra une deuxième petite fille, ce qui prolongera son absence du marché du travail. Heureusement d'ailleurs, parce que c'est durant cette période de maternité intensive que la jeune femme entreprend de faire une toile pour sa salle à manger. Le plaisir de jouer avec la matière lui insuffle alors le projet de produire douze toiles et de les exposer, question de voir ce qui arrivera. Le soir du vernissage, en moins de deux heures, toutes les toiles seront vendues ! Elle entreprend aussitôt une nouvelle exposition. Cette deuxième tentative recevra le même accueil du

public. Il ne lui en faudra pas plus pour se lancer de plein pied dans ce nouveau métier.

Un style unique

C'est en cherchant à reproduire en peinture un bleu très spécifique qui avait attiré son attention dans une revue qu'Annabelle Marquis développe sa technique de mélange d'acrylique et de collage. Depuis un an et demi seulement, elle exploite à temps plein, et avec grâce, ce style si particulier qui la démarque, tout en

SES FAVORIS

Cinéma *Slumdog millionnaire* **Lecture** *Mange, prie, aime* d'Elizabeth Gilbert **Musique** Ray Lamontagne (plusieurs de ses toiles ont été créées en écoutant l'album *Till the Sun Turns Black*) **Voyage** Italie, Égypte, Grèce, Espagne... tous ! **Passé-temps** Jardinage **Mets** Asiatique

apprenant les aléas et rouages du métier. « C'est mon métier de retraite que j'ai la chance de commencer plus tôt ! » dira-t-elle avec gratitude, sachant très bien très bien la chance qu'elle a de vivre de son art.

Un premier prix et plusieurs expositions au calendrier

Récipiendaire en 2009 du 1^{er} prix Grand Prix du Jury en technique distincte du 26^e Concours-Gala international Son et Lumière, Annabelle poursuit sa lancée. Dans les prochains mois, ses œuvres seront exposées en Espagne, à New York, à Baie Saint-Paul et à la Galerie Perreault à Québec.

Mais pour les amateurs et connaisseurs d'art de sa ville natale, il suffit de prendre rendez-vous avec elle pour qu'elle ouvre toute grande les portes de son tout nouvel atelier. Avis aux passionnés d'art unique. ■

www.annabellemarquis.com

